



L'accord du verbe avec le sujet

L'ACCORD DU VERBE AVEC LE SUJET

Le verbe s'accorde en personne et en nombre avec le sujet

- Accord à la 1^{re} personne du singulier avec le pronom personnel *je* : *Je chante*.
- Accord à la 2^e personne du singulier avec le pronom personnel *tu* : *Tu chantes*.
- Accord à la 1^{re} personne du pluriel avec le pronom personnel *nous* : *Nous chantons*.
- Accord à la 2^e personne du pluriel avec le pronom personnel *vous* : *Vous chantez*.

L'accord à la 3^e personne du singulier et du pluriel est gouverné par des **sujets divers**.

- Un nom : *L'oiseau chante. Les oiseaux chantent*.
- Les pronoms personnels *il(s), elle(s), on* : *Il chante. Elle finit. On voit. Ils chantent. Elles finissaient*.
- D'autres pronoms : *Ça commence bien! Certains veulent partir. Ceux-ci arrivent*.
- Un verbe à l'infinitif : *Marcher est un bon exercice*.
- Une subordonnée relative sans antécédent : *Qui cherche trouve*.
- Une subordonnée complétive : *Qu'il vienne m'étonnerait*.

L'infinitif est **invariable**.

Le verbe impersonnel

Le verbe impersonnel ou le verbe à la voix impersonnelle est toujours à la 3^e personne du singulier. Le sujet est le **pronom impersonnel** *il*. Il n'y a jamais d'accord avec le pseudo-sujet réel qui suit le verbe.

Exemples : *Il tombait des cordes. Il passe cent voitures chaque minute.*

Les présentatifs *c'est, il y a, il est*

Le présentatif ***c'est*** est variable en nombre :

C'est un ami de Pierre. Ce sont nos voisins. C'étaient les fêtes de fin d'année.

Mais le singulier introduit souvent un pluriel : *C'est les vacances.*

Les présentatifs ***il y a*** et ***il est*** sont invariables en personne :

Il y a des gens qui attendent. Il est des jours qui passent vite.

Attention à l'orthographe de la forme interrogative : ***Y a-t-il***. Elle met en jeu le *t* euphonique et ses deux traits d'union. Pas de trait d'union entre le pronom *y* et le verbe.

L'ordre verbe-sujet

L'ordre verbe-sujet **ne change rien** à l'accord du verbe avec le sujet.

Quand partez-vous ? Sont convoqués Mmes et MM. X, Y, Z... Soit un triangle ABC.

Cas particuliers

Il y a plusieurs sujets à la 3^e personne du singulier

Le verbe se met à la 3^e personne du **pluriel** :

« *La Mouche* et *la Fourmi* contestaient de leur prix » (La Fontaine).

Le verbe est au **singulier** si un pronom indéfini reprend des sujets à la 3^e personne :

« Femmes, moines, vieillards, **tout** était descendu » (La Fontaine).

Le verbe est au **singulier** quand le dernier terme résume une gradation :

Sa famille, ses amis, ses voisins, le monde entier l'énervait.

Enfin, on peut envisager *l'un et l'autre* séparément ou ensemble :

L'un et l'autre se dit ou se disent.

Les sujets au singulier sont des personnes grammaticales différentes

La 2^e personne l'emporte sur la 3^e personne :

Toi et Paul (vous) partirez les premiers. (Le pronom *vous* est récapitulatif.)

La 1^{re} personne l'emporte sur les deux autres :

Anne, toi et moi (nous) partirons après. (Le pronom *nous* est récapitulatif.)